

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6»

Проект
«Наши друзья из сказок»

Воробьева Ирина Александровна
Музыкальный руководитель
Соловьева Анна Владимировна
воспитатель

г.Луга.

Пояснительная записка

В современном мире актуальна задача духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Требования Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года ставит задачу духовно-нравственного воспитания детей, выделяя задачу приобщения детей к социокультурным ценностям нашего народа.

Ребенок еще в младенчестве приобщается к народной культуре, которая воспринимается через малые фольклорные формы (сказки, песни, частушки, плясовые, колыбельные, поговорки, потешки, народные игры и т.п.). Фольклор соответствует генофонду страны, сложившемуся годами. Особое место в фольклорных произведениях занимает уважительное отношение к различным духовно-нравственным качествам человека, его уму, смекалке, восхищение мастерством человеческих рук; фиксируются ценности бытия. Образы фольклорных произведений близки и понятны детям, поскольку создавались в результате тщательного отбора многими поколениями людей.

Важным опорным материалом, на котором строится духовно-нравственное воспитание ребенка в детском саду, безусловно, является русская народная сказка. Действие сказки разворачивается на фоне родной природы. Картины природы усиливают эмоциональное воздействие произведения. Высоко ценил народную сказку К.Д.Ушинский. Он писал о сказке «Это – первые и блестящие попытки русской народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». Сказка не утратила своего значения и в современной педагогике, воздействуя на ум и душу ребенка, когда душа с душой говорит. Ребенок, который в силу неблагоприятных обстоятельств развития и воспитания не имел возможности слушать и рассказывать сказки, фактически оказывается отрезанным от важнейшей информации. Это с одной стороны. С другой стороны, он оказывается отлученным от позитивного подкрепления стремления к познанию Тайны и Чуда. А именно это делает хорошая волшебная сказка: подкрепляет созидательное иррациональное стремление человека к Чуду.

Непревзойденное значение сказки заключается в том, что она позволяет осуществить основной принцип организации духовно-нравственного развития и воспитания – это социально-педагогическое партнерство.

Национальные истоки духовного воспитания лежат в семье. В основе принципов построения Программы воспитания предусмотрено создание профессионально-родительских общностей, задачей которых является объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и детском саду. А также детско-родительская общность, задачей которой является содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, наличие общих ценностей и смыслов.

Новизна.

Основная форма совместной деятельности детей и взрослых – это событие. Взаимодействие взрослых и детей строится на основе событий, в которых активность взрослых приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Новизна проекта состоит в интеграции нравственного и патриотического развития дошкольников, что является требованием сегодняшней действительности в содержании работы дошкольного образования.

Цель:

- ✓ Раскрытие ценности совместного творчества детско-родительского сообщества.
- ✓ Формирование духовно-нравственной личности ребенка посредством его приобщения к ценностям народной культуры.

Задачи:

- ✓ Воспитывать интерес и любовь к сказкам, учить понимать их смысл, познавательное значение.
- ✓ Создавать условия для совместной творческой деятельности детей и родителей.
- ✓ Развивать сотрудничество в командном взаимодействии родителей с детьми.
- ✓ Способствовать осознанию детьми нравственных качеств и мотивов поведения героев.
- ✓ Развивать коммуникативные умения у родителей и детей.
- ✓ Стимулировать познавательную активность, любознательность.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость у детей, приобщая к произведениям искусства.
- ✓ Развивать творческие способности детей.
- ✓ Совершенствовать способность детей к познанию собственного эмоционального отношения к поступкам и качествам персонажей.

Вид проекта: творческий

Возраст: воспитанники старшей группы, 5-6 лет.

Участники проекта: дети, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Продолжительность: долгосрочный

Интеграция областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Этапы проектной деятельности

I этап подготовительный				
Срок	Цель	Задачи работы	Содержание работы	
			с родителями	с детьми
1 января – 30 января	Установление доверительных отношений между родителями и детьми; развитие сотрудничества в проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> -Объяснить родителям понятие «проект». -Проанализировать текущее состояние объекта проектирования. - Мотивация детей и родителей на участие в проекте -Выявить имеющиеся недостатки, противоречия. -Проанализировать научные и теоретические обоснования проблемы. -Обосновать цель проекта. -Определить задачи и ожидаемый результат проекта. -Определить материально-методическое обеспечение проекта. -Определить срок деятельности проекта. 	<ul style="list-style-type: none"> -Анкетирование родителей с целью мотивации на участие в проекте (разработка и размещение анкет в чате для родителей, дистанционно в зуме) - Знакомство с презентацией «квест-игра» 	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение совместного мероприятия. - Планирование и создание условий (изготовление игрушек, приложений)
II этап организационный				
30 января – 30 февраля	Координирование действий всех участников проекта.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с этапами проекта. - Изучение литературы по теме проекта «Русские народные сказки» (по выбору детей) - Составление плана осуществления проекта. - Выбор методов и приемов осуществления проекта: <ul style="list-style-type: none"> ✓ анкетирование; ✓ беседы с детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> -Круглый стол, консультации специалистов «Учимся общаться с детьми». - Мастер класс «Как рассказывать детям сказку», «Развитие эмоциональной отзывчивости» - Распределение ролей участия родителей в проекте. - Выбор названия итогового события. 	<ul style="list-style-type: none"> -Настольный театр по сказкам «Лиса и заяц», «Колобок». - Пальчиковый театр по сказкам: «Репка», «Теремок», «Колобок». - Ежедневный выпуск информационных листов: «Что читаем в группе»,

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Планирование и создание коллективного проекта. - Создание семейной библиотеки «Русские народные сказки в нашей семье» 	<p>«Поучите вместе с нами».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с детьми о предстоящей совместной деятельности с родителями и итогового мероприятия «квест игра». - Повышение мотивации к участию в проекте
III этап практический				
30 февраля – 1 мая	<p>Реализация целей проектов через совместную деятельность родителей, детей, педагогов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовить инсценировки и разные виды театра. - Подготовить песенный репертуар. - Изготовить сказочных персонажей из разнообразного материала. - Подготовить совместно с детьми и родителями рисунки для конкурсов. - Подготовить индивидуальные видео презентации совместно дети-родители о русских народных сказках. - Изготовить декорации для представления сказок. <p>-Провести серию занятий для детей по ознакомлению со сказочными персонажами, учить понимать их характер, переживания, мотивы поступков, эмоциональные состояния в зависимости от</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разработка рекомендаций для семейного чтения «Русские народные сказки» - Изготовление костюмов для итогового события «Наши друзья из сказок». - Подбор кроссвордов, ребусов, головоломок, схем, пиктограмм и совместное отгадывание. - Просмотр мультфильмов «Русские народные сказки о добре и зле». - Экскурсия в городскую библиотеку вместе с детьми. - Просмотр русской народной сказки в кинотеатре города. - Обсуждение итогов события за круглым столом вместе с детьми сказки «Василиса Прекрасная» 	<ul style="list-style-type: none"> - Картинная галерея «Мир сказок мой» (знакомство с творчеством художников иллюстраторов) - Создание книжек-самоделок: «Добрые герои из сказок», «Новые приключения колобка», «Сказка на новый лад», «Сказочное попурри». - Создание коллажа «Путешествие героев по дорогам сказок». - Игры с детьми: пазлы и кубики, разрезные картинки по сказкам: «Лиса и заяц», «Теремок», «Снегурочка», «Маша и медведь». - Выставка рисунков и поделок по русским народным сказкам

		ситуаций.	- Изготовление афиши итогового мероприятия.	<p>- Рассказы детей «Мой сказочный герой»</p> <p>- Инсценировка, диалоги сказочных персонажей</p> <p>- Занятие про пособие З.И.Курцева ООП Детский сад 2100 «Ты- словечко, я словечко» «Общение сказочных героев»</p> <p>-Рассказ по последовательным картинкам «Что сначала, что потом»</p> <p>- Рассказывание русской народной сказки о жизни наших предков.</p> <p>- Творческие игры на выявление актерских умений.</p> <p>- Беседы с детьми о понимании характера персонажа, проявлении эмпатии к персонажам.</p>
IV этап аналитико - коррекционный				
1 мая – 20 мая	Проведение совместного анализа предыдущих этапов реализации проекта	Выявить и обобщить положительный опыт по проблеме.	<p>-Анкетирование родителей «Какие трудности возникли при реализации проекта».</p> <p>-Обсуждение результатов анкетирования.</p> <p>-Внесение изменений в проект (по необходимости)</p>	- Обсуждение с детьми в форме беседы интереса, желания ребенка об участии в проекте вместе с родителями.

			- Обсуждение итогов события.	
V этап заключительный				
20 мая – 30 мая	Подведение итогов мероприятия. Определения перспектив развития проекта в дальнейшем	<ul style="list-style-type: none"> - Провести итоговое мероприятие в форме квест-игры. - Обработать и оформить материалы по итогам проекта. - Проанализировать результативность с педагогами, родителями, детьми. - Наметить перспективы дальнейшей деятельности. - Организация видео съемки итогового события «Наши друзья из сказок» в форме квест-игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление грамот для детей. - Видео презентация сказки «Любимая сказка нашей семьи» 	- Изготовление медалей для родителей «Мы вместе»

Достигнутые результаты

Дети	Педагоги	Родители
<ul style="list-style-type: none"> • Созданы условия для формирования осознанного, положительно-эмоционального отношения к народным сказкам. • Имеют представление о моральных нормах, умеют извлекать из сказок нравственный урок. • Умеют анализировать, рассуждать, развита монологическая речь. • Проявляют любознательность, творчество. • Способны понимать человеческие ценности: милосердие, сострадание, стремление к добру. • Повысился интерес к проведению совместных с родителями мероприятий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Состоялась реализация поставленных целей по теме проекта. • Получено признание родителей данной формой проведения. • Педагоги ДОУ овладели технологией проведения инновационной формы взаимодействия с родителями «квест-игра». • Повысилось качество образовательного процесса по речевому развитию детей через организацию совместной творческой деятельности детей, педагогов, родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Повысился интерес и мотивация родителей к сотрудничеству с педагогами по вопросам воспитания и развития детей (посещаемость мероприятий увеличилась до 95%). • Узнали больше о способностях своих детей. • Улучшились взаимоотношения с детьми в семье через совместную деятельность. • Оценили важность предоставления ребенку права на анализ ситуации и возможностей.

Анализ информации, полученный после проведенных мероприятий в результате диагностики детей, анкетирования родителей, позволяет сделать следующий вывод, подтвержденный диагностическими данными:

1. Диагностические данные об отношении дошкольников к традиционной русской культуре показывают динамику повышения познавательного интереса у детей к русскому народному творчеству и осознанное отношение к результатам культурного творчества своего народа (сказкам):

Уровень	Начало проекта	Окончание проекта
низкий	25%	0%
средний	55%	20%
высокий	20%	80%

2. Повысилась мотивация родителей и других членов семьи в посещении совместных мероприятий с детьми и педагогами в ДОУ (70% - 95%).

3. Родители стали активнее пропагандировать свой опыт по приобщению детей к устному народному творчеству в разных формах (стендовая информация в холлах детского сада, размещение материала на сайте ДОУ. А также выступления на родительских собраниях и обсуждение в группе ВКонтакте).

4. В большинстве семей было выделено время для совместного досуга семей с детьми по чтению, просмотра диафильмов с последующим обсуждением мотивов поступков и нравственных черт героев, а также духовного мира человека.

5. У большинства детей появилось осознание значимости каждого человека о морально-нравственных приоритетах русского народа – проявление благородства, ума, душевной щедрости, справедливости, осуждения людских недостатков (лени, злобности, лживости).

6. Педагоги осознали необходимость повышение компетенции родителей по вопросам общения с детьми во время чтения книг и просмотра телепередач (50% родителей указали в анкетировании про эту проблему).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре

(использовано научно-методическое пособие «Мониторинг в детском саду»- СПб.: «Издательство-Пресс», 2011.)

I ЭТАП

Цель: изучить особенности отношения дошкольников к традиционной русской культуре.

Задачи:

1. Выявить интерес детей к истории России к некоторым составляющим ее материально-духовной культуры (к сказкам, оценить богатство «сказочного опыта»).
2. Выявить желание детей отражать представление о сказочных героях в разных видах деятельности: игровой, изобразительной, театрализованной.
3. Изучить своеобразие представлений детей об особенностях лексических средств выразительности сказочного текста.
4. Изучить специфику представления о нравственных ценностях русского народа в русских народных сказках.

Методы:

- беседы с ребенком,
- диагностические ситуации,
- наблюдения

Индивидуальная беседа

Цель: выявить особенности отношения к устному народному творчеству.

Стимульный материал: иллюстрированные детские книги с текстами русских народных сказок (художники иллюстраторы: Ю.А.Васнецов, В.М.Конашевич, Е.М.Рачов)

Вопросы к детям:

- Какие русские народные сказки ты знаешь?
- Назови самую любимую русскую народную сказку. Почему она тебе нравится?
- Кто придумал русские народные сказки?
- Узнаешь ли ты по картинкам сказки? Назови, какие из них тебе знакомы?

Диагностическая ситуация «Выбери книгу»

Цель: определить особенности интереса к книгам с русской народной тематикой.

Стимульный материал: иллюстрированные детские книги с текстами русских народных сказок, сказок разных авторов, книги о природе, животных.

Задания ребенку:

- Рассмотреть книги.

- Выбери те, которые тебе нравятся.
- Расскажи, о чем они.
- Выбери те, которые тебе хотелось бы почитать. Почему именно эти?
- Выберите те, которые бы хотелось, чтобы почитали родители.
- Выбери одну (самую интересную, которую бы ты хотел иметь дома). Чем она интересна?

Наблюдение в книжном уголке

Цель: выявить интерес к книгам с текстами русских народных сказок.

Стимульный интерес: сборник «Русских народных сказок о животных», «Сборник русских народных волшебных сказок», «Сборник малых форм русского фольклора», «Сборник народных загадок», «Сборник с русскими народными небылицами».

Результат

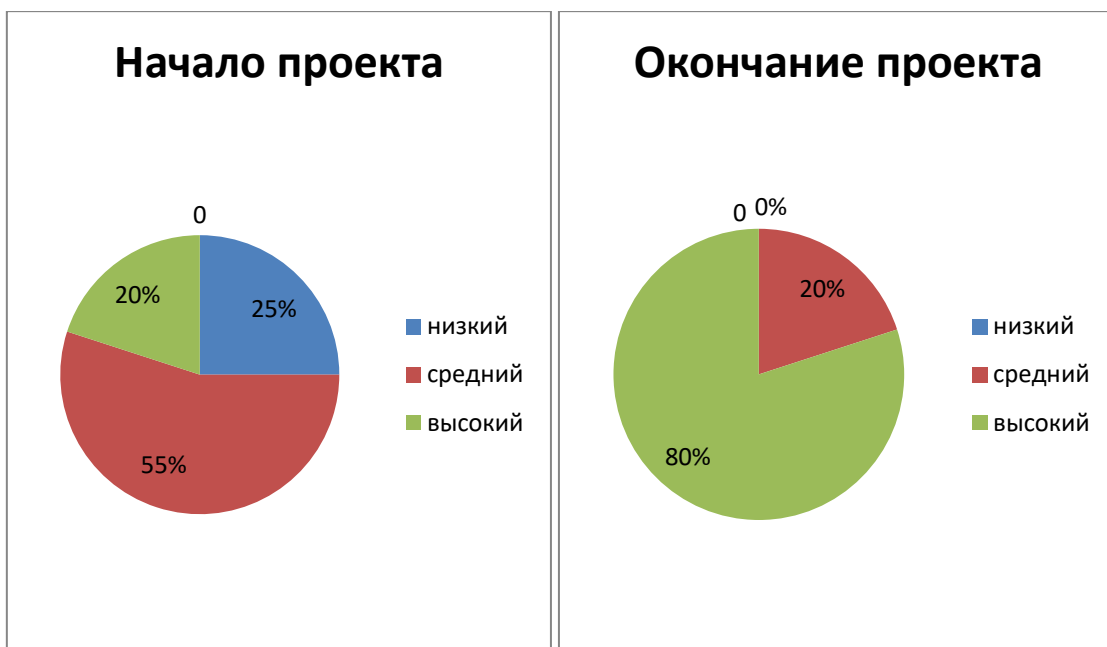
Низкий уровень: характерно общеположительное, немотивированное отношение к сказкам. Называет 1-2 знакомые сказки. Выражает положительное отношение к слушанию сказок, но сомневается в достаточности личного опыта для их рассказывания и разыгрывания. Требуется помощь взрослого при назывании сказочных героев разных типов. Характерно маловыразительное исполнение. Не может объяснить значение средств лексической выразительности сказки.

Средний уровень: интерес к сказкам выражен довольно ярко, мотивируется увлекательностью сюжета, волшебством. Называет 3-4 знакомые сказки. Выделяет любимую, проявляя интерес к содержанию и героям. Знает много героев, понимает, но всегда может объяснить их функцию в сказках. Характерна формальная выразительность. Для передачи интонации используется личное отношение к героям.

Высокий уровень: характерен ярко положительный эмоциональный интерес к сказкам. Самостоятельно называет более 5 любимых сказок. Охотно передает образы героев, используя средства интонационной выразительности. Чутко относится к языку произведений, стремится сохранить характерную лексику. Знает и понимает особенности сказочного языка.

Результаты развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста к русскому народному творчеству

Уровень развития	Начало проекта	Окончание проекта
низкий	25%	0%
средний	55%	20%
высокий	20%	80%



ВЫВОД:

Диагностические данные об отношении дошкольников к традиционной русской культуре показывают динамику повышения познавательного интереса у детей к русскому народному творчеству и осознанное отношение к результатам культурного творчества своего народа (сказкам). Количество воспитанников по сравнению с началом работы над проектом с высоким уровнем развития увеличилось на 60%. Количество детей со средним уровнем развития стало меньше на 35% за счет увеличения количества детей с высокими результатами. Количество детей с низким уровнем развития всего 0% по сравнению с первоначальной диагностикой.

II ЭТАП

Диагностическое задание

Цель: выявить представления детей о характере сказочных героев.

«Представь себе, что ты вошел во дворец сказок. Ты можешь расколдовать дворец сказок, если назовешь героев, которые здесь живут. «Эни-бени-торопать-начинаем колдовать»

- Какие сказочные герои живут в Башне страха?
- какие поступки они совершали?
- Какие сказочные герои живут в Чудесной гостиной?
- Назови волшебников Феи.
- Какие сказочные герои могут жить в Зале доброты?
- Назови самых добрых героев сказок?
- Какие сказочные герои могут жить в Рыцарском зале?
- Кого ты считаешь самыми смелыми из сказочных героев?

Результат

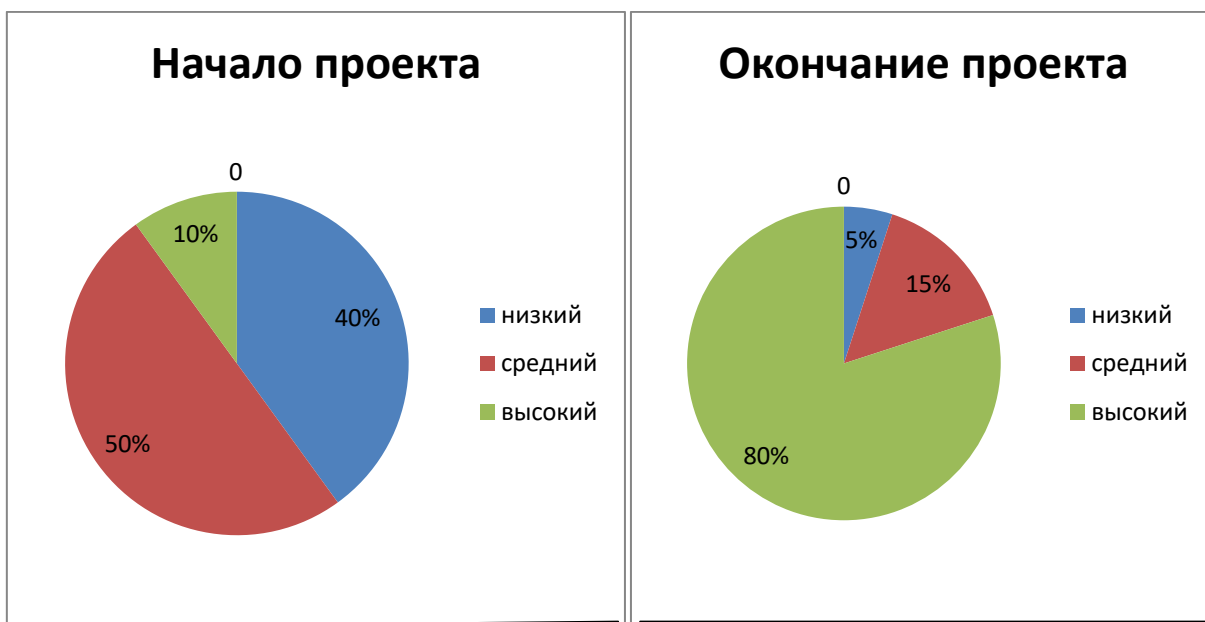
Низкий уровень: отсутствие понимания у ребенка содержания литературного произведения или нежелание беседовать. Не может объяснить поступки героев, их действия и мотивацию.

Средний уровень: литературное произведение находит эмоциональный отклик у ребенка, он демонстрирует неполное понимание ее содержания на уровне перечисления событий, не связанных друг с другом, в поведении героев выделяет поступки, действия, игнорируя их мотивы, внутренний мир, ситуативные переживания.

Высокий уровень: литературное произведение находит эмоциональный отклик у ребенка, он содействует и сопереживает героям, в ходе беседы показывает осознание мотивов поступков героев, их переживаний, мыслей, чувств, дает собственную эмоциональную оценку.

Результаты представления детей о характере сказочных героев, мотивов их поступков.

Уровень развития	Начало проекта	Окончание проекта
низкий	40%	5%
средний	50%	15%
высокий	10%	80%



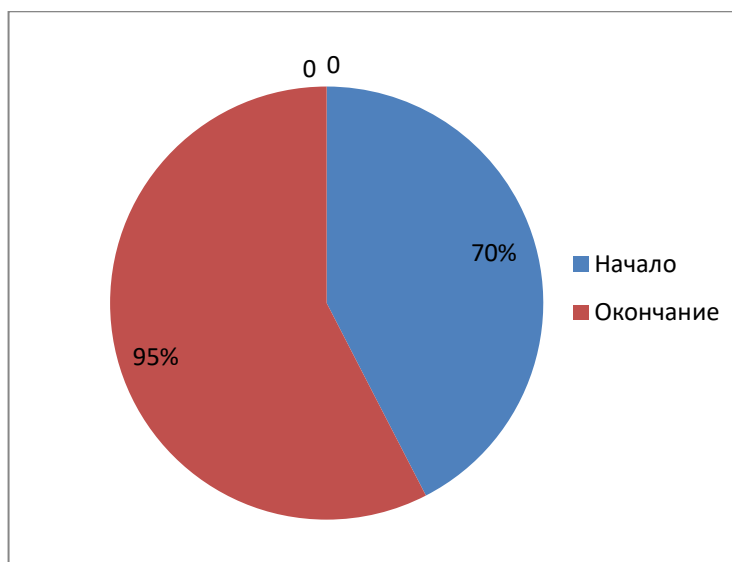
ВЫВОД:

Диагностические данные представления детей о характере сказочных героев, мотивов их поступков показывают динамику понимания детьми характеристик главных героев и мотивов поступков. Количество воспитанников с высоким уровнем развития по сравнению с началом работы над проектом увеличилось на 30%. Количество детей со средним уровнем развития стало меньше на 25% за счет увеличения количества детей с

высокими результатами. Количество детей с низким уровнем развития составляет 5% по сравнению с первоначальной диагностикой.

Результаты проявления интереса и участия родителей в совместных мероприятиях

Начало проекта	Окончание проекта
70%	95%



ВЫВОД:

К окончанию работы над проектом повысилась мотивация родителей и других членов семьи в посещении совместных мероприятий с детьми и педагогами в ДООУ на 25% по сравнению с началом работы над проектом.

1. Анкета «Проектная деятельность»

Уважаемые родители!

Ваши ответы помогут узнать Ваше мнение о работе над проектом.

1. Понравилось ли Вам вместе с ребенком работать над проектом?

Да _____

Нет _____

2. Как Вы думаете, совместная работа с Вами ребенку была интересна?

Да _____

Нет _____

3. С какими трудностями Вы столкнулись при реализации проекта?

- взаимоотношения с ребенком
- не хватило знаний
- нежелание ребенка
- не хватало времени для общения с ребенком
- или другое

4. Из каких источников Вы брали информацию?

- телевидение
- книги
- Интернет
- собственные знания, опыт
- консультации воспитателя

5. Часто ли Вы употребляли во время работы следующие выражения? (подчеркните)

- какой ты молодец (да –нет)
-у тебя все получилось (да -нет)
-сколько раз можно говорить (да -нет)
-как ты думаешь (да –нет)
-я тебе помогу, не переживай (да –нет)
-мне не интересно, что ты хочешь (да – нет)
- другое _____

6. Какие качества характера Вы открыли у ребенка во время совместной работы с ним над проектом?

7. В чем значение лично для Вас работы над проектом?

Спасибо за участие!

2. Анкета для родителей «Читаем дома»

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на вопросы анкеты. ваши ответы помогут работе над проектом «Наши друзья из сказок»

1. Читаете ли Вы с ребенком сказки?

да.....

нет.....

2. Какие сказки? (назовите) _____

3. В какое время? (перед сном, др. время) _____

4. Сколько времени отводите на чтение сказок? (10 мин., 20 мин., 30 мин.)

5. Задаете ли Вы вопросы по содержанию сказки?

да.....

нет.....

6. Рассматриваете ли Вы с ребенком иллюстрации к сказкам?

да.....

нет.....

7. Необходимо ли с Вашей точки зрения обсуждение с ребенком прочитанного?

да.....

нет....

8. С какой целью?

а) чтобы развивать навыки общения с ребенком

б) чтобы понимать мотивы нравственных поступков героев

Спасибо за участие!

3. Анкета для родителей «Умеете ли Вы общаться с ребенком?»

Уважаемые родители!

1. Довольны ли вы своими детьми?
2. Есть ли между вами и детьми взаимопонимание?
3. Бывают ли друзья вашего ребенка у вас дома?
4. Помогают ли вам дети в домашних и хозяйственных делах?
5. Обсуждаете ли вы вместе с детьми прочитанные книги?
6. Обсуждаете ли вы вместе с детьми просмотренные телепередачи, кинофильмы?
7. Участвуете ли вы вместе с детьми в прогулках, походах?
8. Проводите ли вы вместе с детьми отпуск?
9. Сколько времени ежедневно вы уделяете своему ребенку?
10. Какое семейное мероприятие больше всего запомнилось вашему ребенку?

4. Анкета для родителей «Сказочные герои из конструктора «ТИКО»

Уважаемые родители!!!

1. Предлагаю Вам принять участие в

мастер - классе «Конструктор «ТИКО».

ДА.....80%..... НЕТ...20%.....

2. Знаете ли Вы, что это за конструктор?

ДА.....100%..... НЕТ.....

3. Хотите ли ВЫ получить знания и умения, как играть с детьми в конструктор «ТИКО»?

ДА80%..... НЕТ.....20%.....

5. Анкета для родителей «Приобщение ребенка к художественной литературе»

1. Часто ли вы заходите в книжный магазин со своим ребенком?

- а) Каждый раз, когда проходим мимо магазина.
- б) Это бывает редко.
- в) По мере поступления новых книг.

2. Знаете ли вы, какую литературу нужно выбрать для вашего ребенка?

- а) Не знаю, ребенок выбирает сам.
- б) Советуюсь с продавцом.
- в) Знаю и выбираю книги соответственно возрасту ребенка.

3. Рассматриваете ли вы с ребенком иллюстрации в книгах?

- а) Рассматриваем только самые яркие иллюстрации.
- б) Рассматриваем то, что интересно ребенку.
- в) Рассматриваем все иллюстрации и обсуждаем их.

4. Обсуждаете ли вы с ребенком содержание прочитанного произведения?

- а) Не обсуждаем.
- б) Обсуждаем всегда, используя вопросы.
- в) Содержание произведения обсуждаем, если этого хочет ребенок.

5. Что вы предпринимаете, чтобы воспитать у ребенка бережное отношение к

- книгам?
- а) Ничего не предпринимаем.
 - б) Используем беседы, показ.
 - в) Воспитываем бережное отношение к книге на собственном примере.
6. Что вы делаете, чтобы вызвать у ребенка интерес к книгам?
- а) Ничего не делаю.
 - б) Показываю красочно оформленные книги.
 - в) Использую сюрпризные моменты.

Использованная литература и источники:

1. В.В. Ильюшенков, Т.А. Берсенева, Воспитание здорового ребенка. Хрестоматия. Часть 1. Составитель СПб. ГУПМ, 1997, 151.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
3. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 3-е издание, М.Просвещение, 2013.
4. Л.Б.Фесюкова, Воспитание сказкой. Издательство «Фолио», марка серии, 1996, 460.
5. Н.В.Микляева, Т.С.Мишина, Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения. Айрис-Пресс, Москва, 2005, 76 стр.